Voir venise...

Auteur : Raphaël Zimmermann

Date : 2 juillet 2020

Entre *Fascination et Mythes*, la kunsthalle messmer porte un regard sur ***Venise***. Voyage artistique dans la Sérénissime.

Attirant peintres et sculpteurs depuis des siècles, la Cité des Doges demeure une source d'inspiration. À côté de vues historiques, cette délicate exposition rassemble des œuvres d'artistes des XXe et XXIe siècles qui jettent un œil amoureux sur la lagune, comme Salvador Dalí avec une vue de la Basilique Saint-Marc où des nuages verts et explosifs pèsent comme un couvercle sur la place parcourue des silhouettes si caractéristiques du peintre. On croise également les déflagrations chromatiques de Friedensreich Hundertwasser, les toiles hyperréalistes de Manfred Hönig (avec une ébouriffante vue du Squero de San Trovaso, un des plus célèbres chantiers de gondoles), les clichés expérimentaux de Wolf Helzle ou encore une étonnante installation

immersive de Tilmann Krieg. Le visiteur reste également fasciné devant la maestria de Malte Sartorius, qui fit un long séjour à Venise en 2004, saisissant, avec d'ensorcelants dessins au crayon, la vie quotidienne des travailleurs dans une ville dont la population est trop souvent invisible face au flot de touristes qui la submerge.

Hundertwasser 10002 Nights, Bei Hundertwasser © Namida AG, Glarus

---

À la kunsthalle messmer (Riegel am Kaiserstuhl), jusqu'au 19 juillet
kunsthallemessmer.de