Une seule humanité

Auteur : Emmanuel Dosda

Date : 24 février 2017

Textes, dessins ou photos : les nombreux contributeurs au projet éditorial *Décamper* livrent leurs impressions et regards sur les camps de réfugiés. Un ouvrage qui se lit en musique…

« *Juste un sourire peut-être juste pour apaiser ta plaie / Un regard complice pour te rappeler l'Humanité* », rappe Keny Arkana. Un message fraternel porté par le collectif *Décamper*, soit une centaine de journalistes, écrivains, médecins ou photographes afin de parler, dans un ouvrage éponyme, « *de l'exil et de ce qui les relie à des millions de personnes qui, fuyant l'instabilité politique, les violences sociales, la précarité économique, font l'expérience aujourd'hui du déracinement et de la séparation* », écrivent Samuel Lequette et Delphine Le Vergos.

https://www.youtube.com/watch?v=DK6ZVhDqFbg

Les initiateurs du livre ont fédéré des personnalités livrant réflexions et témoignages sur les réfugiés, comme celui, dessiné et poignant de Lisa Mandel qui a sillonné les camps, les “jungles” du nord de la France, en compagnie de la sociologue Yasmine Bouagga. Les 300 et quelques pages se parcourent en écoutant le CD qui y est glissé, avec des titres signés Keny Arkana, Dominique A, Ibrahim Maalouf ou Bachar Mar-Khalifé.

Édité par La Découverte (24 €)

www.editionsladecouverte.fr

Rencontre avec Frédéric Touchard, documentariste ayant participé à *Décamper*, et d’autres intervenants, à Saint-Pierre-aux-Nonnains (Metz), dimanche 9 avril (14h), lors de la table ronde intitulée *Accueillir*

www.fraclorraine.org