Un bouquet de sons

Auteur : Pierre Reichert

Date : 6 avril 2017

Un marché de Pâques, des animations dans les rues, mais aussi le Festival Musique et Culture : *Colmar fête le printemps* avec faste.

Des animaux dans les rues pour les Marchés de Pâques et de Printemps, des milliers de fleurs et des artisans inspirés installés au Koïfhus pour *Éclats de terre* (07-10/04) où se croisent terre, céramique et verre, *Coquilles d'Art* (l'œuf dans tous ses états, 14-17/04) et *Déclinaisons textiles* (20-23/04) : Colmar célèbre l'arrivée des beaux jours ! Au cœur de la manifestation, Musique et Culture brasse les sonorités. On y entendra le melting-pot mêlant mélancolie klezmer, étincelles tsiganes et fougue méditerranéenne du Barcelona Gipsy Balkan Orchestra (20/04) ou le mix entre classique et accordéon de l'Orchestre royal de chambre de Wallonie qui a convié Richard Galliano pour un programme où Bach tutoie Piazzolla (19/04). Également au menu, deux concerts de l'Orchestre de chambre Occitania qui place Bach au centre de ses préoccupations (10/04), avant de faire swinguer la chanson française en compagnie du Trio Léogé (piano, contrebasse & batterie) autour de Piaf, Brel, Trenet ou Montand (11/04). On craque pour Piers Faccini (13/04, en photo), *songwriter* dont le récent opus *I dreamed an Island* est une plongée aux accents contemporains dans la Sicile au XIIIe siècle où s'enchevêtrent toutes les cultures de la *Mare nostrum*.

En l’Église Saint-Matthieu et dans la Salle des Catherinettes (Colmar), du 7 au 23 avril
printemps-colmar.com