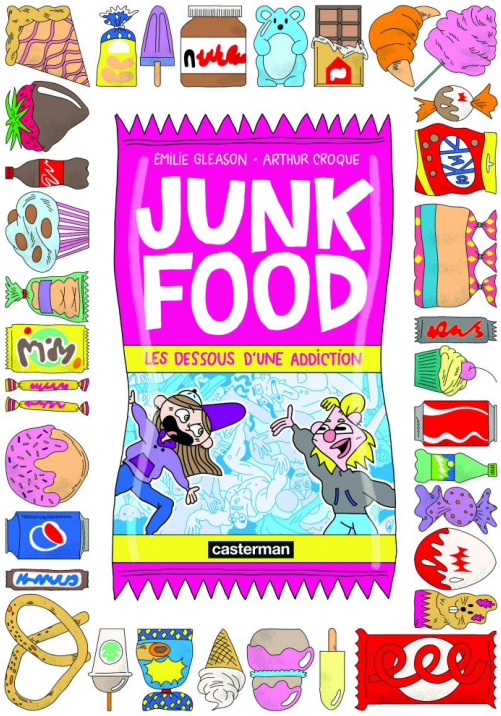
Super Size Me : Junk Food

Auteur : Hervé Lévy

Date : 5 janvier 2023

ÇA TE VA, MARIE CURIE?
VOUI. HUH.
ALORS MAINTENANT TU LA BOUCLES ET T'OUVRES TES CHAKRAS.
TIP TAPOUTÉ
TOP
TIP
TOUP
TOP
TAP
Étape 11 :
Nous avons cherché par la prière et la méditation à améliorer notre contact avec Dieu tel que nous le concevons, Lui demandant seulement de connaître sa volonté à notre égard et de nous donner la force de l'exécuter...
?
?
!
GRAK!
...Étape 12...
PFFF
RAAAAAH

Passée par la Hear et Prix révélation à Angoulême en 2019 avec *Ted, drôle de coco* (Atrabile, 2018), son projet de diplôme sur le syndrome d'Asperger, Émilie Gleason est de retour. Avec le journaliste Arthur Croque au scénario, elle signe ***Junk Food***, roman graphique documentaire qui porte bien son nom. Sous-titré *Les Dessous d'une addiction*, le livre narre l'histoire de Zazou, une jeune anorexique participant à une réunion de *Food Addicts*. En toute finesse, drôlerie et sans moralisation aucune, les auteurs nous emportent dans l'univers de la malbouffe où certains bingent frénétiquement un saladier de *Froot Loops* – « *Ça te catapulte sur Mars* » – ou planquent de la bouffe dans tous les recoins. Entre IMC explosif et sucro-dépendants, l'album s'appuie sur de nombreux témoignages pour montrer que la junk food est devenue un fléau universel alimenté par une publicité agressive et mortifère des industries agro-alimentaires. En le refermant, une seule envie vous étreint : manger une salade verte 100% bio.



Junk Food

Paru chez Casterman (21 €) — casterman.com
> Dédicace d'Émilie Gleason, librairie Le Tigre **(Strasbourg) le 14/01**