Stéphane Belzère présente ses Mondes flottants au MAMCS

Auteur : Hervé Lévy

Date : 1 juin 2023

À Strasbourg, les ***Mondes flottants*** de Stéphane Belzère entrent en résonance avec les collections du Musée zoologique.

Quelques 70 toiles et des centaines de spécimens flottant dans le formol, serpents, mammifères et autres crustacés : la rencontre est saisissante. Pour ce ”duel à O.K. bocal”, les animaux figés dans l’éternité du Musée zoologique dialoguent avec les toiles de Stéphane Belzère (né en 1963), qui a hanté de longues années, avec chevalet et pinceaux, la salle des “pièces molles” du Museum national d’Histoire naturelle de Paris, dont une vue nocturne ouvre le parcours avec un cœlacanthe d’une inquiétante étrangeté entouré d’une armée morte. Dans certaines compositions, le peintre, immergé, semble regarder le monde depuis l’intérieur d’un bocal, tandis que d’autres figurent de formidables drapés organiques. Avec l’immense *Ursus arctos*, par exemple, chairs et poils composent une symphonie oscillant entre abstraction et figuration, qui convoque la présence d’un ours brun dans un subtil jeu de reflets, de transparences et de couleurs. Le regard se perd, hésite entre fascination et répulsion pour ces univers, où la vie et la mort se confondent et se confrontent.

Immersion bleue 1, 2001-2003, Courtesy Stéphane Belzere & a-space Gallery Roy Hofer – CH

Au Musée d'Art moderne et contemporain de Strasbourg **jusqu'au 27 août**
musees.strasbourg.eu

> Stéphane Belzère expose à l'Atelier Achat de Bâle (01-30/06)

atelierachat.ch