Möbius : Fly me to the moon

Auteur : Daniel Vogel

Date : 1 décembre 2022

Rachid Ouramdane rencontre la Compagnie XY pour l'éclosion d'une nuée d'oiseaux dans l'infini ballet circassien ***Möbius***.

Remarquée avec l'éblouissant *Il n'est pas encore minuit…*, la vingtaine d'artistes de la Compagnie XY signent leur grand retour avec *Möbius*. Fidèle à son attrait pour les portés acrobatiques, la troupe française s'est tournée vers le chorégraphe Rachid Ouramdane pour apporter un supplément de poésie et de précision à sa présence scénique. Leur composition commune s'inspire ainsi de quelques vers de Rilke : « *Qu'est-ce le dedans ? / Sinon un ciel plus intense traversé d'oiseaux / Et profond de tous les vents du retour*. »

Möbius © Christophe Raynaud de Lage

Tout en ruptures et changements de rythme, *Möbius* se nourrit de fulgurances, ressemblant à s'y méprendre à une nuée de volatiles voltigeant dans les airs en arabesques apparemment improvisées. L'inventivité des portés et des jetés tutoie des sommets, à l'instar de leurs pyramides à cinq étages s'écroulant dans une douceur retenue qui confine à la grâce.

https://www.youtube.com/watch?v=N3ygDmzYiiE
Möbius par la Compagnie XY et Rachid Ouramdane

À La Filature (Mulhouse) du 7 au 11 décembre (dès 8 ans)
lafilature.org