MELANCHOLIA

Auteur : Suzi Vieira

Date : 13 mai 2021

Magnétique, superbe et douloureux. ***Time to Die***, quatrième album de la compositrice et multi-instrumentiste strasbourgeoise Christine Ott s'écoute comme un voyage sensoriel aux confins d'un monde apocalyptique, où vivants et morts se côtoient. L'auditeur est happé par le travail sur les textures, le tourbillon des synthétiseurs, des cloches tubulaires et des Ondes Martenot, auxquels se mêlent le mugissement du vent, le fracas du tonnerre et le doux bruit de la pluie. Une œuvre méditative, intense. (S.V.)

Paru chez Gizeh Records (15 €)
gizehrecords.com

https://www.youtube.com/watch?v=67_SL9JNeXg&list=PLbCnF1QbJ7m16sG3vuXPK7zMHkY09WR1e