N.Y. State of Mind : Quai Ouest façon Ludovic Lagarde

Auteur : Irina Schrag

Date : 2 décembre 2021

Ancien directeur de La Comédie de Reims (2009-2018), Ludovic Lagarde a longtemps cheminé avec l'auteur Olivier Cadiot, montant notamment *Le Colonel des Zouaves ou Providence*. Ludovic Lagarde s'empare cette fois de ***Quai ouest*** de Bernard-Marie Koltès, publiée en 1985 après maints allers-retours dans *Big Apple*. Sur les docks d'un quartier décati, à l'étrange intensité lumineuse d'un jour qui point, un *richman* nommé Koch (comme le maire de l'époque Ed Koch) se fait conduire en Jaguar par sa secrétaire, Monique. Il a décidé de se jeter à l'eau, quelques pierres

dans les poches. Ce fait divers perturbe un lieu en marge du reste du monde.

Repêché par Abad, un Africain sans papiers et mutique, le voilà face à un groupe hétéroclite de déclassés, tapi dans la pénombre. Charles, immigré avec sa petite sœur et ses parents, et Fak, au pragmatisme inquiétant. Leur survie passe par la fureur qui consume autant qu'elle fait tenir. Yuksek signe la bande son du drame en cours où les dégâts du libéralisme font sauter les verrous d'une humanité fracassée. *Quai ouest* façon Ludovic Lagarde sera toujours *Quai ouest.* (I.S.)

Théâtre national de Strasbourg du 8 au 16 décembre – tns.fr