Joyce DiDonato, invitée d'honneur de La Capitale d'Été du Festspielhaus Baden-Baden

Auteur : Hervé Lévy

Date : 3 juin 2024

Grand ordonnateur de ***La Capitale d'Été*** du Festspielhaus de Baden-Baden, Yannick Nézet-Séguin y a convié la mezzo star Joyce DiDonato.

Chef incandescent et iconoclaste, Yannick Nézet-Séguin a invité une divine diva, dont la pyrotechnie et l'élégance ne sont plus à démontrer, en la personne de Joyce DiDonato. On découvre trois fois cet incroyable duo. Les hostilités débutent par un *Gala* (16/07) avec le London Symphony Orchestra où elle chante *Les Nuits d'été* de Berlioz, miniatures aux climats contrastés –

du lyrisme échevelé du *Spectre de la rose*, à la déploration romantique pleine de noblesse d'*Absence*. Elles se poursuivent par un bouquet de lieder intimistes en compagnie de membres du Chamber Orchestra of Europe (19/07). On retrouve la phalange au grand complet pour une soirée Mahler (20/07), où les *Ru?ckert Lieder*, cycle composite rassemblant des miniatures sonores où l'émotion est concentrée à l'extrême, voisinent avec la *Symphonie n°4*, partition qui hésite entre insouciance sereine et ironie mordante, comme si le compositeur, moqueur, nous entraînait dans l'univers de l'enfance. Enfin, impossible de ne pas citer le pianiste Seong-Jin Cho, interprétant les *Concertos n°4* et *n°5* de Beethoven (21/07), histoire de clore le festival en beauté.

https://www.youtube.com/watch?v=AkGY2lmWzVM
Joyce DiDonato

Au Festspielhaus (Baden-Baden) du 13 au 21 juillet

festspielhaus.de