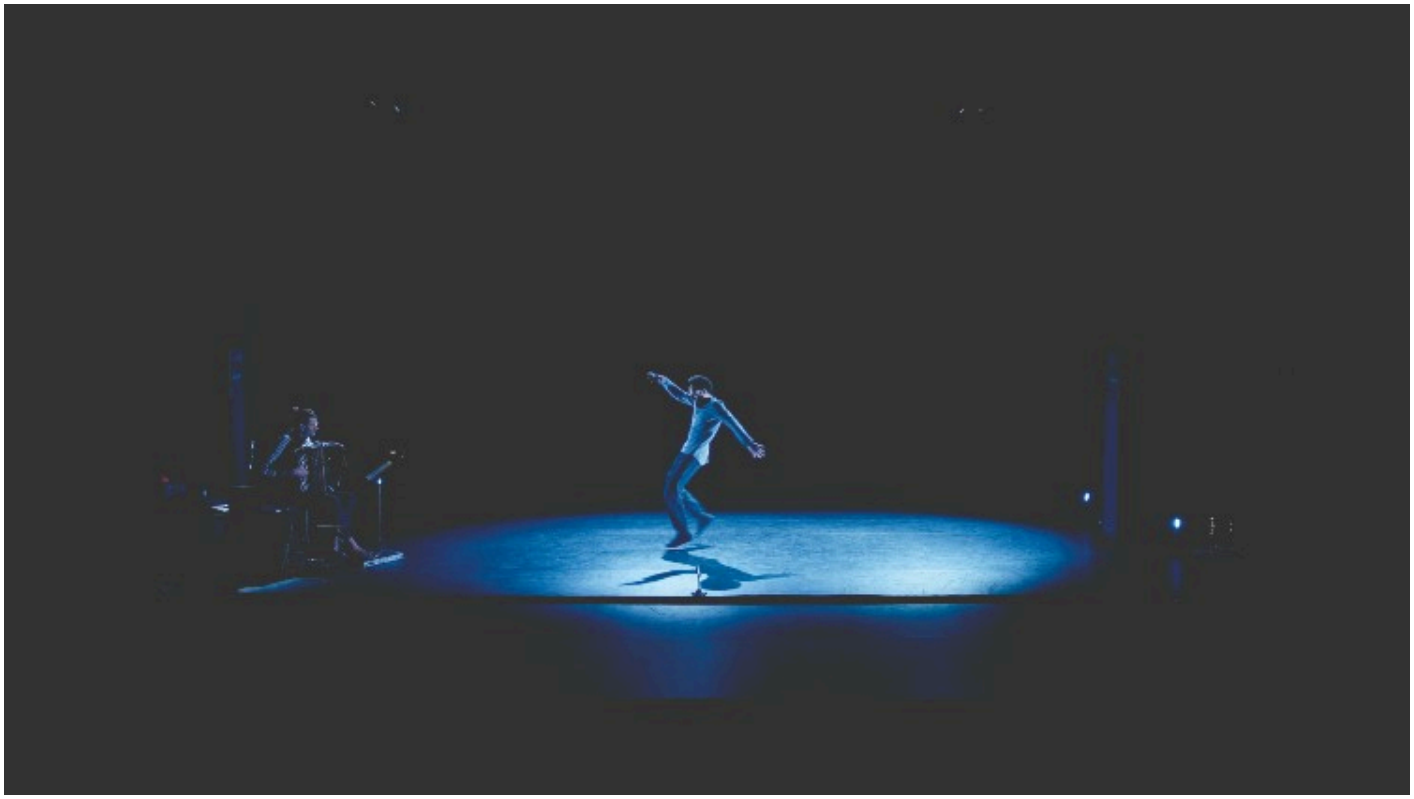
Les alchimistes : Insight avec Vincent Peirani et Fred Faula

Auteur : Irina Schrag

Date : 28 avril 2022



À mi-chemin entre concert dansé et chorégraphie musicale, la rencontre éclectique entre le breaker Fred Faula et l'accordéoniste Vincent Peirani donne naissance à un nouvel ***Insight.***

Au premier regard, leurs deux univers n'avaient que peu de chance de se croiser. D'un côté, Vincent Peirani, qui fait partie de ces virtuoses aussi à l'aise en *sideman* de Sanseverino, Bénabar, Stromae, Roberto Alagna ou Gaël Faye qu'avec les jazzmen en vogue (Sylvain Luc, Louis Sclavis, Henri Texier et Daniel Humair). Un CV interminable, ponctué de deux Victoires du jazz. L'accordéoniste, ne cessant d'insuffler un vent de renouveau à un instrument longtemps ringardisé sous nos latitudes, forme un duo avec le clarinettiste Michel Portal tout en trouvant le temps de cheminer dans les divers groupes de la chanteuse sud-coréenne Youn Sun Nah et de signer, pour Mathieu Amalric, la B.O. de *Barbara.* De l'autre, Fred Faula, ancien karatéka de haut niveau tombé dans la danse hip-hop. Avec son crew bordelais La Smala, il devient champion de

France de Breakdance. Son ouverture d'esprit le fait se tourner naturellement vers l'hybridité de la danse contemporaine, devenant interprète pour les chorégraphes Hamid Ben Mahi et Auguste Ouédraogo. Si le Hasard fait bien les choses, cette divinité joueuse et maligne les a réunis comme un pari. Un coup de dé, jeté l'air de rien, qui jamais n'abolira notre curiosité. Il faut les imaginer se découvrir, s'apprivoiser, trouver des territoires communs, s'amuser de leurs divergences, décoder les silences et aménager des espaces dans lesquels laisser l'autre venir se lover. Le langage qu'ils inventent se nourrit d'échos mouvementés et de nappes aux sonorités vagabondes. Sur le côté d'un halo de lumière circulaire se découpant dans l'obscurité, Vincent veille sur Fred, distillant ses notes qui teintent l'atmosphère d'une rare intensité. Au centre, le danseur, torse luisant, soliloque en silence, se laissant amadouer par les flux mélodiques lui parvenant. Son corps, habité d'une pulsion intérieure, se fait le vecteur sensible d'une alchimie naissante, ne demandant que l'écoute mutuelle pour se transformer en matière précieuse. Sa silhouette, vidéo-projetée en grand sur une toile de fond de scène, happe le regard et se modifie en temps réel. Jeu d'échelle et trouble des dimensions. Chair pulsante contre ligne frémissante, se dessinent de nouveaux espaces. L'intime s'y noue dans l'entre-deux, l'aller-retour. Dans la part d'abandon de soi pour s'ouvrir à l'autre.

https://www.youtube.com/watch?v=-5nogJqRS8A
Vincent Peirani & Emile Parisien - Memento (Alice Renavand & Fred Faula - Dance)

À La Comète (Châlons-en-Champagne) mardi 24 mai
la-comete.fr