# Homo erectus

**Auteur :** Irina Schrag

**Date :** 6 décembre 2017

**Avec leur théâtre physique, le duo argentin *Un Poyo Rojo* nous emmène dans la moiteur d'un vestiaire… plein de désir.**

Voici l'une des découvertes marquantes de la dernière édition du Festival Momix, gorgée d'éclectisme et de sujets forts à l'image de la tentation homosexuelle. Une heure dans un vestiaire de sport, où les tenues de volleyeurs ne vont pas faire long feu sous les assauts de désirs incontrôlables des deux protagonistes. Cette ode silencieuse et drolatique à l'attirance des corps, fonctionne à plein, ayant fait salle comble pendant près de six ans en Argentine avant de connaître le succès de ce côté-ci de l'Atlantique. On sentirait presque – mais presque seulement, rassurez-vous – les odeurs de chaussettes et de transpiration des deux hommes s'y défiant à la manière de joutes sportives desquelles pointe un désir bien plus grand. Entre acrobaties, jeux de mimes clownesques et danses à l'humour ravageur, ils finissent, dans un comique de situation

époustouflant, par s'embrasser goulument, ce qui est loin d'être le détail le plus croustillant d'un spectacle au succès fracassant à voir dès 10 ans. Preuve que le langage explicite de corps virils cherchant à se dompter dans un ballet sadomaso ne braque même pas les plus jeunes !

https://www.youtube.com/watch?v=4t-PnvUqybs

**Au Théâtre de Bar Le Duc, jeudi 7 décembre**
**acbscene.eu**

**À La Nef (Wissembourg), vendredi 8 décembre**
la-saline.fr

**Au Théâtre des Feuillants (Dijon), mardi 23 janvier 2018**
**abcdijon.org**

**Au Festival Compli'Cité (Huningue, 10 jours de spectacles transfrontaliers du 26 janvier au 4 février 2018), samedi 3 février 2018**
ville-huningue.fr