Guillaume Chauvin : Going back to Cali

Auteur : Thomas Flagel

Date : 4 décembre 2017

Dans le cadre de l'année France-Colombie, le photographe **Guillaume Chauvin** s'est rendu à Cali. Il en est revenu avec des clichés et des textes donnant lieu à une exposition à La Chambre (*Identidad*, avec les artistes Liliana Angulo et Mariangela Aponte Nuñez) et à un livre à paraître en mars prochain (*En Colombie, des colons biens*). Plans serrés, détails aux étranges cadrages et aspérités gommées par l'utilisation d'un puissant flash teintent sa série de traces poétiques et d'un surréalisme proche du "réalisme magique" sud-américain. Le quotidien dépeint sort des visions habituelles d'un territoire où n'ont pas disparu toutes les formes de violence : le recul des cartels et groupes armés n'empêche pas l'omniprésence des militaires…

Guillaume Chauvin, image extraite du livre En Colombie, des colombs biens, 2017

À La Chambre (Strasbourg), jusqu’au 22 décembre

la-chambre.org

guillaumechauvin.fr