Gehry chez Gehry

Auteur : Thomas Flagel

Date : 28 avril 2011

Le Vitra Design Museum accueille les maquettes et dessins originaux des onze projets emblématiques réalisés, depuis 1997, par le créateur des lieux, Frank O. Gehry. Des premières esquisses énigmatiques au feutre noir du Guggenheim de Bilbao jusqu'à celles de son homologue d'Abu Dhabi prévu pour 2015, nous découvrons les inspirations et évolutions d'un architecte qui replie d'immenses toits comme une conserve (Jay Pritzker Pavilion de Chicago), fait onduler les façades (Der Neue Zollhof à Dusseldorf ou le Beekman Street Housing de New York) et n'hésite pas à implanter une tête de cheval immense dans une banque (DZ Bank de Berlin). Des constructions « *comme des robots dansant ayant trop bu* » (MIT de Cambridge) ou des coquillages transparents et vitrés pour la future Fondation Louis Vuitton bordant le Bois de Boulogne et le Jardin d'acclimatation. *Amazing*, comme on dit chez lui !

À Weil am Rhein, au Vitra Design Museum, jusqu'au 13 mars
+49 76 21 702 32 00 – www.design-museum.de