Es lebe der Jazz mit Lars Danielsson & Grégory Privat

Auteur : Florent Servia

Date : 27 Februar 2025

Lars Danielsson & Grégory Privat, jeweils Kontrabassist und Pianist, erfinden sich als intimes Jazz-Duo neu.

Zwei Musiker alleine auf der Bühne. Ein schwedischer Kontrabassist und ein französischer Pianist. Der Erste, Lars Danielsson, hat den Zweiten, Grégory Privat, in seine Gruppe Liberetto integriert. Wie Tigran Hamasyan, sein Vorgänger auf diesem Posten, ist Grégory Privat ein Melodien-Komponist. Er bestätigt den Hang zur Überschwänglichkeit und die zugkräftigen Arien seines Komplizen, „*der seine Kompositionen als Lieder betrachtet*“. Der Nordische und der Karibische haben ein Händchen für luftige und strahlende Harmonien.

Gemeinsam finden sich Lars Danielsson und Grégory Privat ohne die übliche Begleitung von Magnus Öström, dem ehemaligen Schlagzeuger des legendären schwedischen Trios E.S.T. und des Gitarristen John Parricelli, im intimen und so besonderen Rahmen eines Duos für Klavier / Kontrabass wieder, für die andere schon Weichen gestellt haben: Avishai Cohen und Nitai Hershkovits auf ihre Art, der unumgängliche Kontrabassist Charlie Haden mit Hank Jones, Kenny Barron, Keith Jarrett oder auch Brad Mehldau… Eine Geschichte, in deren Fußstapfen Lars Danielsson und Grégory Privat treten, wenn sie ihr Duo – wie wir sehr hoffen – aufnehmen.

Im Cheval Blanc (Schiltigheim) am Freitag den 21. März