Disney zeichnen: Barks, Taliaferro & Gottfredson

Auteur : Raphaël Zimmermann

Date : 31 März 2022

Barks, Taliaferro, Gottfredson… ***Disneys große Zeichner*** sind in der kunsthalle messmer. Eintauchen in die Legende.

Kennen Sie Carl Barks (1901-2000), Al Taliaferro (1905- 1969), Floyd Gottfredson (1905-1986) oder auch Ub Iwerks (1901-1971)? Sicher nicht. Dabei sind sie die Pfeiler des graphischen Universums von Walt Disney. Aus der lebendigen und präzisen Feder des Ersten, der sein Debüt als Zeichner mit dem Kurzfilm *Thru the Mirror* im Jahr 1936 gibt, stammen Figuren wie Dagobert Duck und Daniel Düsentrieb.

Der Zweite hat sich 1934 Donald ausgedacht – aber auch Daisy und das Junior-Trio Tick, Trick und Track –, was ihm Gewicht verlieh, während der Dritte lange für die Handlungen der Abenteuer der bekanntesten Maus der Welt verantwortlich war. Letzterer war der erste Angestellte des Studios und der graphische Schöpfer von... Mickey Maus. Zeichnungen, Skizzen (ein genialer wütender Donald oder ein Mickey als Revue-Tänzer) und Storyboards, die den begeisternden Epos von Disney wiedergeben, Comics und Animationsfilme zusammengenommen, während eine weitere Abteilung es erlaubt die aktuelle Entwicklung der berühmten Figuren nachzuvollziehen.

In der kunsthalle messmer (Riegel am Kaiserstuhl) bis zum 12. Juni
kunsthallemessmer.de

https://www.youtube.com/watch?v=VC9wB3zHmWo