Dieter Nuhr und Stephan Kaluza in der kunsthalle messmer

Auteur : Pierre Reichert

Date : 27 März 2025

Die kunsthalle messmer stellt einen Dialog zwischen Dieter Nuhr und Stephan Kaluza her, für einen Ausflug ***Zwischen den Welten***.

Der deutsche Comedy-Star Dieter Nuhr enthüllt eine weitere Facette seines Talents mit teuflisch verführerischen Werken: Photographische Malerei oder malerische Photographien? Die beiden Definitionen passen wie die Faust aufs Auge zu jenem, der namentlich im MAXXI (Rom) oder im Bayerischen Nationalmuseum (München) ausgestellt wurde, denn die beiden Medien mischen sich in Kompositionen, in denen die Aufnahmen mit digitalen Pinseln bearbeitet werden… Das Ergebnis ist ergreifend: Traumlandschaften oder Still-Leben, die zwischen dem Fremden und dem

Vertrauten schwanken und wie Erinnerungen aus dem Gedächtnis des Künstlers zu sein scheinen.

Sie unterhalten sich mit den Gemälden von Stephan Kaluza, riesigen photorealistischen Leinwänden. So bleibt man gefesselt vor der Reihe *Transit II* (begonnen 2018) stehen, mit enormen hyperrealistischen Ansichten voller Details, in der die Imitation der Natur keine unterwürfige Kopie von Unterholz mit frischem Farn, von düsteren Meeresweiten, etc. ist, sondern eher ein leidenschaftliches Empfinden der Elemente. Man hat manchmal das Gefühl, dass der Maler die Perfektion der Schöpfung erkundet, der er eine starke Metaphysik mit einem Hauch Nostalgie einträufelt.

In der kunsthalle messmer (Riegel am Kaiserstuhl) bis zum 13. Juli