Augenblick 2023: Ehrung für Margarethe von Trotta

Auteur : Hervé Lévy

Date : 2 November 2023

Die 19. Ausgabe von **Augenblick**, dem Festival fu?r deutschsprachigen Film im Elsass, ehrt das Werk von Margarethe von Trotta.

Ein ikonischer und vergessener Spielfilm der Neuen Deutschen Welle, *Playgirl* von Will Tremper – ein Topmodel auf der Suche nach reichen Partnern, in Berlin im Jahr 1965, Vision einer Eroberin – steht auf dem Spielplan von Augenblick. Ein Symbol, denn ein Teil ist den *Female Gaze* gewidmet – insbesondere mit *Das melancholische Mädchen*, einem tolldreisten Film von Susanne Heinrich – und der Ehrengast ist Margarethe von Trotta. Unter anderem wird *Die bleierne Zeit* oder das neuere Ingeborg Bachmann – Reise in die Wu?ste gezeigt, das die stu?rmische Liebe zwischen Max Frisch und der Dichterin erzählt, eine starke Frau in einer Zeit, in der die Vormacht des Patriarchats kein leeres Wort war. Unter den Wettbewerbern findet man sechs Filme, darunter *Franky Five Star* von Birgit Möller, der in die gestörte Psyche eines Zwanzigjährigen eintaucht, irgendwo zwischen Wes Anderson und Aki Kaurismäki. Unter den zahlreichen Neuerscheinungen ist jene von *The Zone of Interest* von Jonathan Glazer hervorzuheben, eine Sensation aus Cannes, die das Blut in den Adern gefrieren lässt und die Traumexistenz erkundet, die sich ein Kommandant des Konzentrationslagers Auschwitz einen Steinwurf vom Horror entfernt aufbaute.

https://youtu.be/2meAMsUo8ec
Festival Augenblick 2023

In den unabhängigen Kinos im Elsass, die zum Recit gehören (Réseau Est Cinéma Image et Transmission) vom 7. bis 24. November

festival-augenblick.fr

> Zahlreiche Begegnungen sind vorgesehen mit Margarethe von Trotta (Star Saint-Exupéry de Strasbourg, 13.11.), Susanne Heinrich (Star Saint-Exupéry & Bel-Air de Mulhouse, 20.11.), Birgit Möller (Star Saint- Exupéry & Bel-Air, 12.11.), etc.