Comme à la radio

Auteur : Emmanuel Dosda

Date : 30 août 2012

Tribale et tripante, la musique d'Animal Collective surfe sur les ondes radiophoniques. Vous captez ?

Les enregistrements incantatoires d'Animal Collective ? Labyrinthiques, multicouches, répétitifs, bizarroïdes… Le groupe américain on ne peut plus *arty* – il a été convié à investir le Musée Guggenheim de New York – continue ses explorations musicales à la frontière du folk arc-bouté, du rock psyché, de l'electro bricolée et de la pop bariolée.

Vidéo de *Today's Supernatural* :

Avec leur dernier album, enregistré dans un jardin familial de Baltimore (la ville d'origine du combo), *Centipede Hz*, nos amis les Animal livrent des titres sinusoïdaux, parasités par des interférences, des *brrrrr* et des *scrouitch.* Loin, très loin du rock FM, les morceaux intègrent des extraits de *jingles* ou d'émissions samplés sur des stations (pirates) et autres bouts de transmissions radiophoniques… Décidément, Animal Collective n'est pas sur la même longueur d'ondes.

***Centipede Hz*, édité par Domino –** www.dominorecordco.com

http://animalcollective.org

En concert à Strasbourg, samedi 3 novembre à La Laiterie

www.artefact.org