Apollonia présente VITAL au Parc de l'Orangerie

Auteur : Hervé Lévy

Date : 4 juillet 2024

Itinéraire en trois temps, ***VITAL*** installe l'art dans l'espace public. Une invitation à une randonnée inspirée et engagée dans Strasbourg.

Inscrire l'art dans la ville, avec une perspective européenne, en intime connexion avec les problématiques environnementales et sociétales : tel est le credo d'Apollonia. L'association strasbourgeoise a initié un parcours autour du Parc de l'Orangerie regroupant trois créations, dont *Chroniques viridiennes*, installation immersive saisissante de Klitsa Antoniou, variation sur les incendies de forêt qui se multiplient depuis des années. Entre rêve de pluie et terrible réalité du réchauffement climatique… Pour leur part, Irena Pivka et Brane Zorman ont élaboré *jardin VERTigineux*, une promenade sonore performative démarrant au centre d'art, à l'entrée de la Robertsau. Elle met en lumière la relation entre la biodiversité et les humains de manière extraordinairement subtile, posant une question essentielle : que peut-on apprendre des plantes, les êtres vivants les plus répandus sur notre planète ? Enfin, Thibault Honoré et Justine Maljak ont conçu *PANDO*, sculpture évoquant des paniers destinés à accueillir les fruits récoltés dans le verger participatif d'Apollonia. Quand la cueillette se fait geste artistique… Ces œuvres en appellent d'autres. *VITAL* poursuit son chemin : *To be continued*…

De manière permanente dans l'espace public (Strasbourg)

apollonia-art-exchanges.com